



Mechelen, 8 april 2022

Beste Haydn-Club-leden,

Na de intussen meer dan twee jaar durende pandemie overschaduwde nu bijkomend de oorlog in Oekraïne onze samenleving in Europa. Bij zoveel leed zou een mens zelfs schuldgevoelens of een slecht geweten krijgen om blij te zijn en van het leven te mogen genieten. Nochtans hadden wij ons allemaal zo zeer op stilaan “betere tijden” verheugd.

Ondertussen is de lente in het land. De zon en het frisse jonge groen lokken ons naar buiten. Deze lentekriebels brengen vooral ook de vele mooie vreugdevolle, vooral ook muzikale momenten, die wij in het verleden samen mochten beleven, in herinnering. Het lijkt ons de ideale tijd om deze te koesteren en er ons door te laten inspireren.

Corona is weliswaar nog niet helemaal teruggedrongen, al schijnt het virus zijn “gevaarlijkheidsstatus” enigszins verloren te hebben. Wij kunnen mekaar weer ontmoeten, uit eten of op reis gaan, én ook weer onbeperkt en onbezorgd concerten bijwonen.

Uit de Coronapandemie hebben wij geleerd dat het, ondanks de betere vooruitzichten, toch nog steeds heel moeilijk plannen blijft, maar ook dat als men niets plant, men zeker ook niets kan organiseren.

Als onze bijdrage tot het internationale Beethovenjaar 2020 als gevolg van Corona voor 80 % dan al de mist in ging, kunnen wij ons alleen maar gelukkig achten dat wij desondanks de moed erin hielden en in uiterst moeilijke en onzekere tijden toch een nieuwe “Amazing Haydn”-editie 2021 planden. De vier schitterende concerten in oktober vorig jaar konden uiteindelijk op de valreep doorgaan en zij werden op alle vlakken een groot succes, ook wat de publieksopkomst betrof.

Ook al hoorden jullie de laatste maanden maar weinig over ons, in tegenstelling daarvan waren de voorbereidingen voor “Amazing Haydn 2022” tot dusver wél zeer intens.

Het grote succes van “Amazing Haydn 2021” heeft ons inderdaad de nodige prikkels en “goesting” gegeven om er ook dit jaar volop tegenaan te gaan. Toch lijkt ook ditmaal het pad niet alleen over rozen te zullen gaan. Naast de allicht toch enigszins blijvende onzekerheden wat Corona betreft, zijn het nu de extreem hoge brandstofprijzen die ons zorgen baren. Dat maakt een internationaal festival als “Amazing Haydn” bijzonder kwetsbaar. De prijzen van vliegtuigtickets en/of busvervoer rijzen momenteel de pan uit. Wij kunnen alleen maar hopen dat deze situatie tegen de zomer zal ontspannen.

Helaas zullen wij allicht ook al onze oorspronkelijke plannen rond twee concerten dienen bij te stellen. Enerzijds zijn er organisatorische zorgen rond de, vorig jaar op 31 oktober tijdens het concert van de fenomenale Haydn-Akademie Eisenstadt, aangekondigde samenwerking met het Haydn Konservatorium Eisenstadt. Dit internationale muziekconservatorium wordt nl. zeer binnenkort muziekuniversiteit, met de onvermijdelijke stress, verbouwingsbeslissingen en grote beperkingen, bvb. rond de nodige repetitieruimte, die dat alles met zich meebrengt. Zowel voor de directie van het Haydn Konservatorium als voor ons lijkt het aangewezen om de samenwerking niet, ten allen koste, overhaastig te willen doordrukken.

Volgende weken valt hierover een gezamenlijke beslissing. Het belangrijkste is en blijft de wederzijdse wil en intentie tot samenwerking.

Anderzijds, en dat is al zeker, dienden wij ook onze plannen om de Vlaamse topklarinetist Vlad Weverbergh met zijn ensemble Terra Nova dit jaar uit te nodigen, voorlopig al zeker tot volgend jaar in het diepvriesvak te steken, dit omwille van de huidige onzekerheid in verband met de door het orkest aangevraagde projectsubsidie aan de Vlaamse overheid.

Een en ander betekent dus dat wij ook dit jaar onze oorspronkelijke planning dienen om te gooien. Wij zijn echter vast overtuigd dat “Amazing Haydn 2022” hierdoor niets aan attractiviteit zal inboeten. Integendeel zelfs! Jullie zullen zich écht mogen verheugen op vier fantastische, wat de diverse programma’s betreft, alles overtreffende concerten van absoluut Europees topniveau!

In afwachting van onze promotiefolder met het definitieve programma vinden jullie al het voorlopige programma. Misschien kunnen jullie alvast de data noteren? Die zijn definitief! Zo hoeven jullie niets van al dat moois te missen! Al de rest is wel nog eventjes onder enig voorbehoud.

Programma “Amazing Haydn 2022”

Zondag 25 september: Sint-Katelijnekerk, Mechelen

Ensemble van Beethoven Bonn

Dit 9-koppig gemengd ensemble van zowel strijkers als blazers, is samengesteld uit musici van het grote en beroemde Beethoven Orchester Bonn.

Oorspronkelijk maakte dit concert deel uit van onze bijdrage tot het internationale Beethovenjaar 2020. Wij zijn blij dat wij dit fantastische ensemble dit jaar kunnen recupereren.

Als locatie voor dit unieke concert kozen wij voor de stemmige Sint-Katelijnekerk, met een knipoogje naar Ludwig van Beethovens Mechelse, eveneens hoog-muzikale, grootvader Louis, die hier gedoopt werd en later ook in deze buurt woonde.

Majestatisch programma: symfonieën in miniatuur van Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven en Ferdinand Ries.

Zondag 2 oktober: Sint-Pieter-en-Paulkerk, Mechelen

Lissy Quartett Wien

Dit concert wordt een blij weerzien met deze vier schitterende musici die allen nauw verbonden zijn met niets of niemand minder dan de Wiener Philharmoniker. Twee van deze musici zijn leidinggevende musici in dit orkest. De twee andere zijn substituten van dit meest populaire, tevens meest beroemde orkest ter wereld.

Fenomenaal programma met uitsluitend Oostenrijkse top-componisten: Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Mayseder en Johannes Brahms

Zondag 9 oktober: Kerk van Onze-Lieve-Vrouw van Leliëndaal, Mechelen

Nog in te vullen.

Zondag 16 oktober: Sint-Janskerk, Mechelen

Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, dir. Johannes Moesus

Solisten: Christoph Ess, hoorn - Timo Steininger, hoorn

Voor de 4^e keer al in 26 jaar verwelkomen wij één van Europa's beste kamerorkesten, met bovendien twee topsolisten die ons ook nog zullen vergasten op een heuse wereldpremière.

Wij beloven jullie een **spetterend en tot de verbeelding sprekend programma:** symfonieën & concerten van Antonio Rosetti, Franz Anton Hoffmeister, Luigi Boccherini & Joseph Haydn

Lidgelden 2022

Wij danken jullie al op voorhand van ganser harte voor het hernieuwen van het lidgeld in de hoop dat wij u ook in 2022 opnieuw muzikaal mogen verwennen.

Mogen wij daarom vriendelijk vragen het lidgeld van € 35 per persoon (of € 65 voor 2 samenwonenden) als Haydn-vriend of € 100 per persoon als steunend lid voor eind april te willen storten op rekeningnummer **BE 36 2300 4320 0281**. Uw lidkaart ontvangt u met onze volgende nieuwsbrief.

Wie spontaan reeds betaalde, vindt zijn of haar lidkaart in bijlage.



Wij verheugen ons er op om jullie op de concerten in blakende gezondheid terug te ontmoeten en wensen jullie in naam van het bestuur een Zalig en Vreugdevol Pasen.

Met hartelijke muzikale groeten,

Uw Haydn-Club-redactie

Joseph Haydn: “Meine Sprache verstehet man durch die ganze Welt”